

Jaarverslag 1977-1978

Kort na de jaarvergadering arriveerde op zondag 13 nov.'77 een afvaardiging van het koor uit Mettingen in Raalte, om definitieve afspraken te maken rond de kooruitwisseling. Afgesproken werd, dat ons koor op zondag 23 april in Mettingen zal zingen, terwijl een week later het koor uit Mettingen in Raalte zal komen.

Op zaterdag 19 nov. werd bij gelegenheid van het Caeciliafeest de Missa Johannes de Deo van Haydn gezongen, met solistische medewerking van Mevr. Klaassen-DeJong.

Na afloop werd in de Sporthal een Caeciliafeest gevierd, zo' verrassend anders van opzet en zo' geslaagd, dat van verschillende kanten werd gehoord dat dit zeker voor herhaling vatbaar is.

Op dinsdagavond 20 dec. werd door het gemengde koor een kerstconcert verzorgd in de aula van het verpleegtehuis St. Jozef te Berentse.

Met kerstmis werd tijdens de Nactmissen de "Keihnachts-messe" van Haydn gezongen, met daarnaast meerstemmige kerstliederen en volkszang.

Op 1^o kerstdag zong het mannenkoor tijdens de Hoognis Davidica van Perosi, terwijl er 's-middags een plechtig Lof was met gemengd koor en samenzang.

Op donderdag 29 dec. vond opnieuw een kerstconcert plaats; nu in de kapel van Angeli Custodes te Raalte.

Op zaterdag 31 dec. vond tijdens de Oudejaarsavonddienst een herhaling plaats van de voornaamste delen uit het kerstprogramma.

Om deze korte opsomming te onderbreken wil op zondag 15 jan. tijdens de Hoognis de stroom uit, en verliet ons, - zoals in de notulen van 35 jaar geleden staat, - het licht en de lucht.

- Haastig -

Haastig ging iemand naar beneden om een hand-vol
kaarsen te halen.

~~Tezamen~~ ^{een} wij bij het flakkerend kaarslicht ~~stonden~~ te zingen,
hángt er op het koor even die ondefinieerbare,
lang vervloegen sfeer van een oude klooster-abdij,
waar de monniken vóór zonsopgang de handen zingen...

Een later werd de stoving opgeheven en stonden we
meer ~~met~~ ⁱⁿ ons zondagse pakke aan in de 20^e eeuw.

Op zaterdag 4 febr. zongen we opnieuw in Angeli Custodes,
dore keer op uitnodiging van een echtpaar uit Naarden,
bij gelegenheid van hun 25-jarig huwelýk.

Witte donderdag werden delen uit de Missa Solemnis v. Boeri
gezongen, tevens als generale repetitie voor Pasen.

Op goede vrijdag werd de Johannes Passie uitgeroerd, alsmede
enkele passie-kortstukken o.a. Popule Meus v. da Palestrina.

Zondag 26 maart, 1^e Paasdag de ^{8 stemmige} Missa Solemnis v. Boeri,
alsmede een aantal meerstemmige liederen en Natierelýk
het Halleluja van Händel.

Zaterdag 22 april zongen wij bij gelegenheid van het 40.
jarig huwelýksjubileum van Overgoor in de Pauluskerk.

Op verzoek werd de Mis in C. van Mozart gezongen.

Daags daarna was het dan eindelijk zover:

Na allerlei geharrewaar rond passen en reiskosten
vertrakken we met 3 volgeladen bussen richting Mettingen.

Onder persoonlýk toezicht van dhr Jonhorst werden de douane-
formaliteiten vervuld en kon de reis worden voortgezet.

In Mettingen aangekomen wachtte ons een vriendelýke
ontkroeg, waarna wij in een goed gevulde kerk de Mis in D.
van Pachelbel zongen, omlyst met het Exsultate Beo
v. Scarlatti en Regina Coeli van Aidinger.

Na afloop werden we onthaald op een royale koffietafel.
Er werden toespraken gehouden en geschenken uitgewisseld
waarna wij een tweetal volksliedjes zongen, waarvan

vooral het Stöppelhaene-leedtie erg werd gewaardeerd.

Het meisjeskoor, dat enkele duitse volksliedjes zong, verzorgde tevens de toelichting, welke in perfect duits werd gesproken.

Na een bezoek aan het Tüöttenmuseum en een wandeling door de omgeving werden we op de terugtocht tot in Tecklenburg begeleid door onze gastheren, waarna we vol prettige herinneringen thuiskwamen.

's-Zondags daarna zong het koor uit Mettingen tijdens de Mis van 11.30 in de kruisverheffing, waarna in de Aula van het Floris Radewijncollege het ritueel uit Mettingen werd herhaald.

Via een rondrit langs de Franciscushof en een bezoek o.a. aan het Canadese oorlogskerkhof te Hatten, werd afscheid genomen ^{erg} werden ze voldaan terug.

Op zondag 4 juni werd de krönungsmesse van Mozart gezongen met medewerking van het Alamo's symph. orkest en de solisten Inge vd. Boom; Joke Annema; Hans Erbrink en Joop Kisser.

Op donderdag 24 augustus de vogstdankmis samen met het dameskoor, en 's-avonds het stöppelhaeneconcert.

Daags daarna zongen we samen met een aantal koren uit Raalte en Mettingen op de Dominieestomp bij gelegenheid van de jumelage tussen de Gemeenten Mettingen en Raalte.

Op zondag 17 sept. werd bij gelegenheid van het kruisverheffingsfeest de Mis in G. van Schubert gezongen met orkest, en als solisten: Karin Ostar, Arijan Blomken en onze eigen Ant. Huisman. Jammer genoeg was dit meteen zijn afscheid, en zullen we hem wegens studieredenen de komende 2 jaar moeten missen.

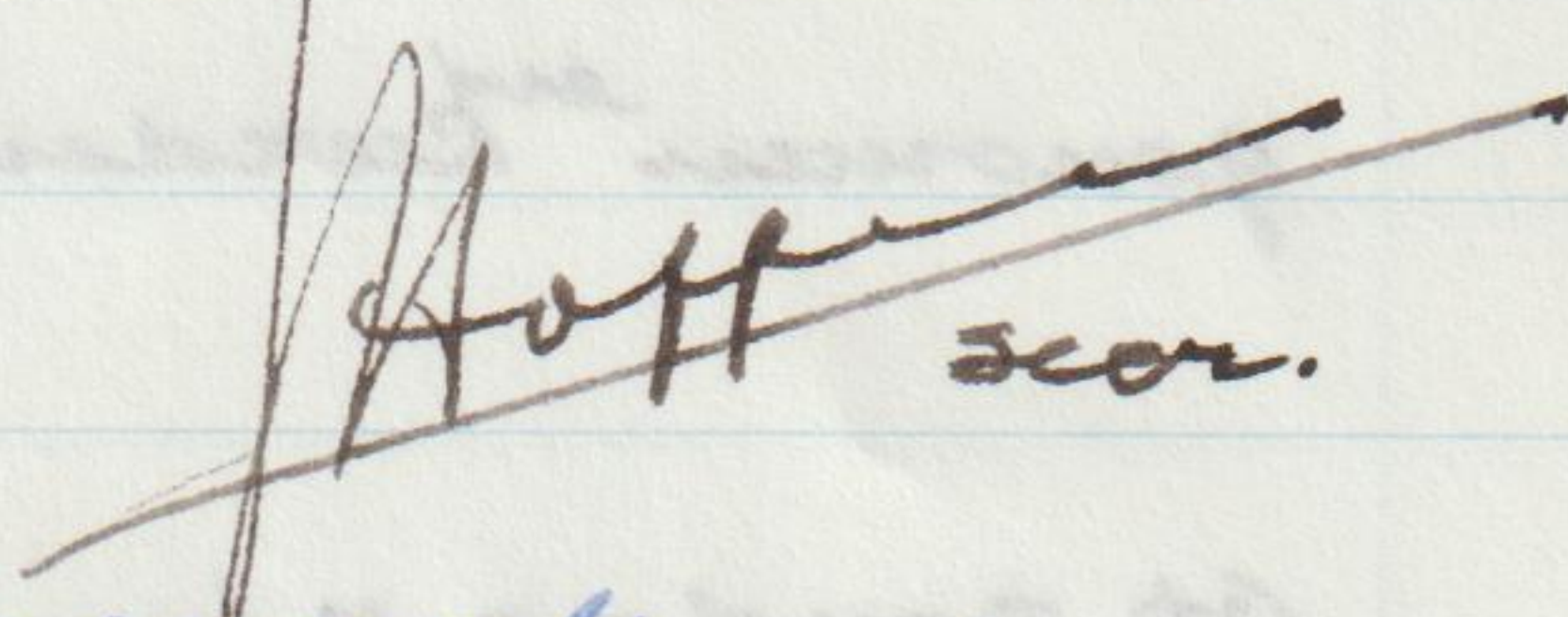
Naar aanleiding van een muziek-recensie in de krant is er rond deze Mis nogal wat "mis"baar gemaakt.

- zondagavond.

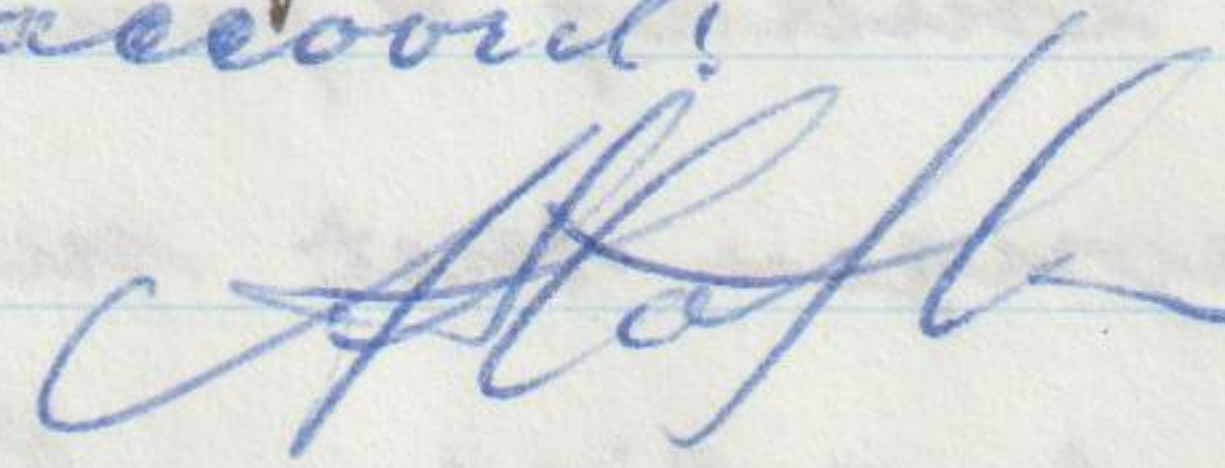
Zondagavond 1 oktober tijdens het Kevelaerlof zongen we voor een volle kerk o.a. een 4 tal Kevelaerliederen afgewisseld met volkszang, terwijl het slotlied deze keer in goede harmonie werd begeleid door de fanfare uit Riederhalthuis en Organist ter Borg.

Rest mij nog te vermelden dat we sinds kort samen repiteren met de grotere meisjes, aangevuld met enkele dames. De heren, die 3 kwartier vroeger beginnen, krijgen dan een ~~korte~~ ~~Koffie~~ pauze in de garage van de Pastorie, waarbij de koffie klaar staat, hetzij in de garage of in de doopront.

Raalte, 12 oktober 1978

 A. Hoff
scor.

Voor accord:

 A. Hoff
voorzitter