

Op donderdag 15 oktober werd de jaarvergadering gehouden. (zie notulen)
Tijdens deze vergadering vond er in het bestuur een wisseling plaats. Mevr. H. Meijer nam afscheid als secretaresse, na vele jaren dit werk met grote nauwgezetheid en accuratesse te hebben vervuld. In haar plaats werd tot opvolgster gekozen Mevr. M. Wichink Kruit.

Op Zaterdag 31 oktober hebben wij ons oud-lid Jan Egbertsen ten grave gedragen. Zaterdag 21 november werd ons jaarlijks Caeciliafeest gevierd. De feestcommissie had voor een gevarieerd programma gezorgd, zodat iedereen na afloop tevreden naar huis ging, om de andere morgen weer present te zijn voor het zingen van de Hoogmis.

De Kersttijd was zoals vanouds weer druk waarbij dit jaar voor het eerst door het gemengd koor tijdens de H. Mis van 11.00 uur gezongen werd. Blijkens reacties uit de parochie werd dit zeer op prijs gesteld.

Op 2 januari werd door de voorzitter en dirigent, plus een bestuurslid van de Zang en Oratoriumver. een bespreking gehouden met een afvaardiging uit Mettingen, over de op handen zijnde Jubileumfeesten aldaar.

Het gemengd koor van de Kruisverheffing werd uitgenodigd om in de Passietijd een zgn. Passionskonzert te verzorgen, waarbij de Passie van Potharst zou worden uitgevoerd en samen met het Mettinger kerkkoor enkele meerstemmige koralen.

Tevens werd uitvoerig stilgestaan bij de grote feesten in September van dit jaar. Door ziekte van de dirigent ging het Passionskonzert niet door en kwamen meerder uitvoeringen op de tocht te staan. Gelukkig werd er een vervanger gevonden in de persoon van de Heer Hulshof, zodat de voorbereidingen voor de Goede Week en Pasen doorgang konden vinden. In dit verband mag ook niet een dankwoord vergeten worden voor de heren Nije Bijvank en de Haan, die tijdens de afwezigheid van de dirigent de repetities en uitvoeringen hebben waargenomen.

Helaas werd ook de heer Hulshof ziek en kon de baas- zelf de Goede Week en Paasvieringen weer leiden. Een en ander tot grote opluchting van het koor en niet in het minst voor de patient, die hiermee aantoonde weer de oude te zijn.

Goede Vrijdag was er voor het eerst een andere opzet gekozen voor het middagprogramma. I.p.v. de traditionele Kruisweg werd gekozen voor een Nederlands-talig viering van de Plechtigheden, waarbij door het koor verschillende liederen meerst. en in afwisselend met het volk gezongen werd. Een en ander schijnt in de Parochie niet zo goed aangeslagen te zijn, zodat men voor het komende jaar de Kruisweg op de oude tijd en de Avondplechtigheden in het Nederlands wil houden.

Dit betekent dat de Passie niet meer in het Latijn gezongen, maar in het Nederlands zal worden voorgelezen. Een uitvoering van de Passie met nog enkele Lijdens motetten zou dan geplaatst kunnen worden op de middag van Palmzondag.

Een en ander is nog in studie bij het bestuur. T.z.t. zult u hierover worden geïnformeerd.

Zaterdag 23 april was ons ere-lid J.Overgoor 50 jaar getrouwd en op 29 april het ere-lid G.Ruiter.Beiden werden op de voor het gemengd koor bekende wijze toegezongen.

19 mei was een heuglijke dag voor B.Wiefferink.Die dag trad hij in het huwel en ook hier gaf het gemengd koor de nodige muzikale luister aan dit feest.

Zaterdag 11 juni was Mevr.D.Vlierhuis 40 jaar getrouwd met haar Tonny.Zij en het koor hebben het geweten want ook hier kreeg dit bruidspaar de muzikale hulde die ze toekomen.

Hierna werden de repetities besteed aan het optreden in Mettingen,waarbij vooral het Te Deum van Mozart voor de nodige zweetdruppels heeft gezorgd.

Toch kon tijdens het traditioneleStöppelhaeneconcert al een voorproefje gegeven worden,want samen met de Oratoriumver.werden de werken uitgevoerd die in Mettingen ook zouden klinken.

En op 23 september was het zover.Maandenlange voorbereidingen,van vooral de Mettingers,moesten er voor zorgen dat dit week-end in Mettingen het hoogtepunt van de feesten was.Voor de beide Raalter koren was het,afgezien van enkele ongemakken,toch wel een hoogtepunt.Vooral de Oecumenische viering met de beide dubbelkorige werken o.l.v.J.Rütten en tot slot die grandioze uitvoering,met prachtige spelend Ibbenbürense Symfonieorkest, van het Te Deum van Mozart. Geen wonder dat na afloop de bijval uit de kerk enorm was.Er zal door alle medewerkenden,zowel aan deze als aan gene zijde van de grens nog lang over deze 2 dagen gesproken worden,niet in het minst door hen die zo gastvrij in de gezinnen zijn opgenomen en waaruit ook kontakten zijn gelegd voor een verdere kennismaking.Namen noemen is in dit verband erg moeilijk,maar ieder heeft op haar of zijn manier zijn best gedaan om alles te laten slagen.Allen hartelijk dank hiervoor en niet in het minst de dank vanuit Mettingen.

Allen hartelijk dank voor de inzet en trouwe opkomst bij de diverse diensten en repetities.

uw verslaggever.