

R.K. Gemengd Kerkkoor

H. Kruisverheffing

Raalte

Jaarverslag 1999-2000

Afgelopen seizoen kende enkele hectische momenten, welke al begonnen bij de vorige jaarvergadering, welke werd gehouden op **donderdag 28 oktober 1999**.

Een jaarvergadering anders dan andere jaren, hetgeen kwam door de discussie na het voorlezen van de brief van het Parochiebestuur, waarin zij bekend maakt, dat per 1 september 2000 het contract met de heer ter Borg zal worden beëindigd en men op zoek gaat naar een vervanger. Vanwege de actualiteit werden de notulen van deze jaarvergadering reeds 2 weken later uitgereikt aan de leden.

Begin **november 1999** kwam er voor **Marijke Donath** een einde aan haar pijnlijke heup, na operatie in de Isala Klinieken te Zwolle. Alhoewel het herstel aanvankelijk voorspoedig verliep, kon ze pas na de eeuwwisseling de repetities weer bezoeken.

Een communieviering blijkt de parochianen niet bijzonder aan te spreken, want op **zondag 7 november 1999** tellen we slechts 50 kerkgangers en ook maar 11 aanwezige koorleden.

Op **donderdag 11 november 1999** mochten wij een nieuw lid begroeten, de weer naar Raalte teruggekeerde **Marja Reimert-Over**. Dat kwam goed uit, want bij de sopranen zou een tijdje later **Gerda Nijkamp-de Munnik** moeten passen, omdat ze haar stem een jaar lang rust moet geven.

Terwijl Jan Kroes tussen de bamboe zat te wroeten op de Filippijnen vierden wij op **zaterdag 20 november 1999** ons jaarlijkse St.Caeciliafeest. Nadat we in de kerk de mis nr.2 van Schubert hadden gezongen met Credo en al, kon vanaf kwart over acht het feest bij Zwakenberg in de Schoolstraat beginnen. Na de koffie met gebak werd de avond geopend door **Anton Spoolder** namens de feestcommissie.

Vervolgens werd door voorzitter Diny Marissink de 4 jubilarissen naar voren gehaald, namelijk **Gerda Jolink** en **Ria Kieftenbeld** voor hun 25 jarig jubileum en **Bertus de Haan** en **Theo Koopman** voor hun 50-jarig jubileum. Na lovende woorden van pater Ramaekers, die als invaller fungeerde voor de verhinderde pastoor Verwey, werden de beide dames de versierselen opgespeld en kregen de bijbehorende oorkonde. De beide heren kregen de oorkonde als vers erelid van de St.Gregorius-vereniging en ontvingen daarbij de Gregoriuskaars. De partners werden ook betrokken in de huldiging en allen kregen de gebruikelijke attenties namens het koor.

Na de felicitaties aan de jubilarissen moesten we al weer direct aan de slag, het invullen van cryptische vragenlijsten. Vanaf een uur of half tien konden we genieten van een warm en koud buffet. De opsmuk hiervan had wel iets beter gekund, maar dat kwam misschien door de drukte. Het was al kwart voor elf toen de feestcommissie een ludiek lied ten gehore bracht over een miauwende kat onder deskundige en muzikale leiding van **Nasz van der Meer**. Telkens werd het refrein vol overgave meegezongen. Verassend was vervolgens het ingelaste optreden van Doortje en Nettie, waarbij laatstgenoemde behoorlijk in het nauw werd gedreven door haar beperkte roltekst: ja of nee. Zeker voor een vrouw is dat een ramp.

De gebruikelijke buut van ondergetekende kwam tegen het eind van de avond, waarin diverse predikaties van het afgelopen jaar nog eens ludiek onder de loupe werden genomen.

Een van genoemde kanselredenaars, pastoor Verwey, miste jammergenoeg deze kolder want hij was verhinderd vanwege ambtelijke verplichtingen.

Circa half een was het feest ten einde en hadden we genoten van een fijne avond, dankzij de prima organisatie van de feestcommissie.

Zondag **21 november** was het koor vrij en had deze secretaris gelegenheid 2 felicitatiekaarten te bezorgen bij resp. **Willy Nije Bijvank** voor zijn 25-jarig jubileum als kerkmusicus in een andere parochie en bij **Clemens Nieuwenhuis** van de Paulusparochie voor zijn 40-jarig jubileum als kerkmusicus.

Op Kerstavond **24 december 1999** zongen wij o.a. de Weihnachtsmesse van Joseph Haydn. De volgende dag op Eerste Kerstdag **25 december 1999** zongen wij om 11:00 uur de Mis in G van F.Schubert.

Op dinsdagavond **28 december 1999** het Kerstconcert, welke was verplaatst naar deze avond omdat wij alleen dan konden beschikken over het orkestje strijkers.

De repetitie, een uur vooraf aan de uitvoering, bleek goed te kunnen, want het werd een uitstekend concert, waarvan circa 350 bezoekers hebben kunnen genieten.

Naast een variëteit aan Kerstliederen werden ook het 'Te Deum' van Mozart en het lied 'Dankt nu allen God' gebracht ter afsluiting van het millennium.

Samen met ook nog eens de koperblazers had dirigent ter Borg een prima Kerstconcert geleverd, waar we met voldoening op terug konden zien.

Ook nog voor de eeuwwisseling, op woensdag **29 december 1999** en ondanks dat de bruidegom een keer 'een scheve schaats heeft gereden' was er gelukkig toch het 40-jarig huwelijksfeest van **Nasz van der Meer** en echtgenote. Vele koorleden bezochten de gezellige receptie.

De millenniumovergang verliep vlekkeloos en geen van de wilde indianenverhalen kwamen uit. Het licht bleef overal schijnen en alle voorzieningen bleven gelukkig intact.

Op **6 januari 2000** was er de gebruikelijke Nieuwjaarsborrel en werden de beste wensen over en weer uitgedeeld. Door vele koordames werd er helaas alleen maar gezwaaid. Mooi makkelijk.

Pastoor Verwey, die een neus heeft voor feestjes, kwam de koorleden een zalig nieuwjaar wensen.

Op diezelfde avond maakte de voorzitter bekend, dat **Tiny Tutert-Clarijs** zich heeft **afgemeld** als koorlid. Door het koorbezoek kan ze het verlies van haar man en voormalig koorlid Harry Tutert te moeilijk verwerken. **Willy Nije Bijvank** meldde die avond, dat hij voor een half jaar de repetities niet kan volgen omdat hij als invaldirigent is gevraagd voor Heino, vanwege ziekte van de plaatselijke dirigente. Indien mogelijk zal hij wel de weekenddiensten bezoeken.

Onderwijl blijkt de ziekte bij **Jan Eilert**, onze archivaris en bestuurslid steeds ernstiger vormen aan te nemen. Ondanks zijn opgewektheid en optimisme verloor hij uiteindelijk de hopeloze strijd.

Op **woensdagochtend 15 maart 2000** overlijdt hij in het Deventer ziekenhuis op de leeftijd van 57 jaar.

Op zondagavond 19 maart verzorgen de heren de avondwake, waarna op maandagochtend 20 maart de uitvaartsmis wordt gezongen door de dames en heren van het koor. Wij begeleiden Jan Eilert ook naar zijn laatste rustplaats. Het verlies van deze sympathieke man en voorbeeldig koor- en bestuurslid was een domper voor ons koor.

De **dinsdagavond 14 maart 2000** heeft uw bestuur een bespreking met het Parochiebestuur en **Caspar Rodijk** over de opvolging van de heer ter Borg. Caspar Rodijk (op dat moment nog werkzaam in Deventer en Haarle) voelt wel voor 'n dirigentschap bij dit koor. Na een uitvoerig gesprek, waarin ook de oneffenheden van het verleden aan de orde komen, ziet dit koorbestuur toch wel mogelijkheden. Het Parochiebestuur zegt toe zo spoedig mogelijk met een besluit te komen en het koor zal informeren.

Na deze vergadering heeft het Parochiebestuur nog een apart sollicitatiegesprek met Caspar.

In diezelfde veelbewogen week op **zaterdagavond 18 maart** voeren wij de Missa Brevis Bes van Mozart op met orkest t.g.v. het 50-jarig priesterjubileum van pater Bokke Douma, de zwager van de heer ter Borg. Hetgeen enkele dagen later zou blijken betekende deze geslaagde uitvoering tevens de laatste inspanning van betekenis voor de heer ter Borg want op **maandagavond 20 maart** wordt onze

voorzitter thuis gebeld door een geëmotioneerde heer Ter Borg die zegt dat hij per 1 mei 2000 stopt.

Op **donderdagavond 23 maart 2000**, direct na de pauze van de repetitie doet ter Borg de mededeling aan het koor dat hij naar aanleiding van allerlei gebeurtenissen in de afgelopen tijd én op aanraden van zijn familie **per 1 mei 2000** voortijdig stopt als dirigent. Menig koorlid reageert geschrokken.

Na de repetitie gaat het bestuur in overleg hoe nu verder, want door deze plotselinge breuk, moet er versneld een oplossing komen.

Enkele koorleden gaan in op de uitnodiging van Nettie Kroes en nemen een drankje tegen de schrik en praten nog na over het gebeurde.

De belofte van de heer ter Borg, dat hij nog wel de huwelijksjubileummissen van Gerrit Ruiter en Bernard Roescher in mei zal verzorgen, komt hij niet volledig na, want Gerrit werd later teleurgesteld, alhoewel die jubileummis door Caspar Rodijk uitstekend zou worden ingevuld.

Door de nieuwe situatie wordt het Parochiebestuur dringend verzocht om op korte termijn openheid te brengen naar de koorleden en met de definitieve invulling te komen.

Op **donderdagavond 6 april 2000** om half tien, direct na de repetitie, worden de leden ingelicht door het Parochiebestuur omtrent de vervanger van de heer ter Borg. Aanwezig namens het Parochiebestuur:

Pastoor Verwey, voorzitter **Gerard Pronk**, secretaris **Jos Nijland** en **Theo Rensen**. Allereerst wordt door de heer Pronk het koor op de hoogte gebracht van het contractverloop met de heer ter Borg vanaf 1995. Vervolgens wordt de advertentie- en sollicitatieprocedure toegelicht. De heer Pronk zegt dat geen enkele kandidaat zich gemeld had en dat zij derhalve enkele dirigenten hebben benaderd. Nadat ook dit niets opleverde heeft men Caspar Rodijk gevraagd, die steeds had aangegeven: "Jullie weten mij te vinden".

Uiteindelijk heeft het Parochiebestuur besloten met hem 'in zee' te gaan. De heer Pronk vervolgt: "Omdat de heer ter Borg per 1 mei reeds zijn dienstbetrekking heeft verbroken, zal tot september een noodsituatie ontstaan, waarbij de repetities op dinsdagavond zijn. Niet alle weekenden zal de heer Rodijk beschikbaar zijn (vanwege betrokkenheid met de kerkkoren in Haarle en Deventer) en de diensten zullen dan ook hiernaar worden aangepast."

De koorleden zijn niet direct blij verrast met de keuze van het Parochiebestuur, maar na uitwisseling van emoties en gedachten vindt toch de overgrote meerderheid, dat de heer Rodijk een eerlijke kans moet krijgen en wij ons derhalve positief zullen opstellen. Na een proefperiode van 2 maanden zal de aanstelling voor onbepaalde tijd worden vastgesteld, aldus het Parochiebestuur.

De aanvang onder de nieuwe dirigent **Caspar Rodijk** vanaf mei verloopt wat aftastend en is sowieso wat vreemd door de tijdelijke repetitie op de dinsdag, waarbij dan ook nog de eerste 3 repetities in de kerk, vanwege bezetting van het Parochiecentrum door de line-dancers.

Al spoedig blijkt de positieve instelling van het koor. Slechts 2 dames hebben gemeend het koor te moeten verlaten. Het koorbestuur is in ieder geval vastbesloten het Stöppelhaeneconcert door te laten gaan. Alhoewel provisorisch, worden vanaf 1 mei de repetities en de diensten voorspoedig ingevuld.

Dankzij bereidwilligheid van ons medekoorlid **Willy Nije Bijvank** en ook van invaldirigent **Hans van Dijk** uit Schalkhaar werden diverse diensten, welke niet door Caspar Rodijk konden worden geleid, uitstekend gedirigeerd. Ook **Caspar Rodijk's** echtgenote **Mariët** blijkt een prima vervanger tijdens enkele avondwakes.

Na verloop van tijd blijkt er weer ontspanning te komen bij het koor en enkele koorleden geven ook aan dat er merkbaar 'rust gekomen is in het koor'.

Op woensdag **10 mei 2000** het 40-jarig huwelijksjubileum van het **echtpaar Ruiter**. Het gemengd koor verzorgt onder leiding van Caspar Rodijk de eucharistieviering, waarin de 'Hanenmis' wordt gezongen en waarbij de mis wordt afgesloten met het Halleluja van Händl. Dit laatste was enigszins gedurfd omdat het met de nieuwe dirigent niet geoefend was, maar alles verliep naar wens.

De recepties bij zulke gelegenheden zijn een welkome afwisseling voor de leden. Zo ook op **maandag 22 mei 2000** wanneer **Gerrit Joxhorst** zijn 80^e verjaardag uitbundig viert in zaal Zwakenberg. En de volgende receptie zat er al weer aan te komen.

Op **dinsdag 30 mei 2000** viert het **echtpaar Roescher** hun 60-jarig huwelijksfeest. Het gemengd koor verzorgt nog eenmaal onder leiding van Jan ter Borg deze Eucharistieviering. Aan het eind van deze viering wordt de heer Roescher onverwacht gehuldigd en onderscheiden als Ere-lid van de Sint Gregoriusvereniging voor zijn koorzang, gedurende meer dan 70 jaren. Hij ontvangt een oorkonde en de St.Gregoriuskaars. Dik verdiend voor onze nestor en ere-lid.

Onderwijl is er contact met de voorzitter van het partnerkoor in **Mettingen**, de heer **Josef Suthe**. Vanwege het 125 jarig bestaan van hun koor zal er in september 2000 een groots concert gegeven worden, waarmee wij verder geen betrekking hebben. Wel zal nog een nader overleg komen om een bezoek aan hen te brengen in mei of juni volgend jaar. Gedacht wordt daarbij aan een volledig dagprogramma.

Op zondagavond **25 juni 2000** om 19:00 uur de **Sacramentsprocessie**. De kerk heeft blijkbaar een weinig vooruitziende blik, want uitgerekend op deze avond speelt vanaf 18:00 uur Nederland de kwartfinale voor de EK tegen Joegoslavië welke met 6-1 wordt gewonnen in een prachtige wedstrijd. Al een half jaar vantevoren zijn sportdata bekend en had ook gezien kunnen worden dat de kans groot is dat Nederland die avond speelt. De processie had dus beter voor deze keer naar 's middags 5 uur geplaatst kunnen worden.

De vakantieperiode is dit keer van **18 juli tot 17 augustus**. Daarvoor en nog twee keer daarna wordt driftig gerepeteerd voor het aanstaande concert.

Op **donderdagavond 24 augustus 2000** dus het Stöppelhaeneconcert . Het voorwoord in het programmaboekje liet niets aan duidelijkheid te wensen over. Een citaat. "Een nieuwe eeuw, een nieuwe dirigent en nog steeds een enthousiast koor. De heer ter Borg, die al 30 maal het Stöppelhaeneconcert met veel energie en vakmanschap heeft gebracht, heeft plaats gemaakt voor de jongere generatie. Onze nieuwe dirigent, de heer Rodijk, is vol enthousiasme aan zijn nieuwe taak begonnen en wil ook graag de concertraditie voortzetten. Hij heeft een aantrekkelijk en feestelijk programma samengesteld en wij wensen hem bij deze vuurdoop en uitdaging een enorm succes toe". En dat werd het. In een stampvolle kerk werd het een uitstekende uitvoering. De zekerheid en rust die onze dirigent Caspar Rodijk uitstraalde sloeg over op het koor en mede dankzij prima begeleiding van de leerlingen uit de jeugdklas van het conservatorium "Constantijn Huygens", alsook de begeleiding van Jan Wanders met het Continuo-orgel en van de koperblazers Rob Wolfkamp en Theo Koggel verliep het concert vlekkeloos. De reacties van het talrijke publiek, van pastoor Verwey en van voorzitter Geert Hannink namens het Stöppelhaenecomité waren zeer positief. De complimenten, die ook dagen daarna nog kwamen, gelden natuurlijk vooral aan de koorleden. Dankzij jullie enthousiasme en inzet was dit een uitstekende presentatie, waarvoor nogmaals onze dank.

Dat was ook te merken in de aanmelding van nieuwe leden. Nadat In het begin van het jaar wegens verschillende omstandigheden enkele leden hadden bedankt Tini Tutert-Clarijs, Antje Nieuwkamp-Besselink en Tiny ter Borg-Douma en na de dirigentwissel ook nog eens Monique Temmink Hoppen, Susette Legebeke-Hoppen en Frans van Vilsteren, konden we gelukkig diverse nieuwe leden begroeten. Allereerst op **7 september 2000** Wim Paalman, vroeger al eens lid van dit koor, alsook Dianne Schulten-Maatman. Weer een week later op **14 september** melden zich opnieuw 2 nieuwelingen Tonnie Jansen-Meyeink en Anneke Kuyer-Lamers. Anneke heeft helaas alweer moeten afhaken.