

In Dulce Jubilo

129

Gregor J.Werner

Soprano

1. In dul- ci ju- bi- lo, -- zingt
2. O Je - su par - vu - le, -- naar

Alto

1. In dul- ci ju- bi- lo, in - dul - ci - ju- bi- lo,
2. O Je - su par - vu - le, o - Je - su - par - vu - le,

Tenor

1. In dul- ci ju- bi- lo, ju - bi - lo, --
2. O Je - su par - vu - le, par - vu - le,

Bass

1. In dul- ci ju- bi- lo, in - dul - ci - ju- bi- lo,
2. O Je - su par - vu - le, o - Je - su - par - vu - le,

S

1. en - de we - zet vro -- -- -- On - ze her - ten
2. die is mie zo wee -- -- -- Troost al mijn ge --

A

1. zingt en de we - zet vro, zingt en - de we - zet vro. On - ze her - ten
2. naar die is mie zo wee, naar die is mie zo wee. Troost al mijn ge -

T

1. zingt en de we - zet vro, we - zet vro. On - ze her - ten
2. naar die is mie zo wee, mie zo wee. Troost al mijn ge -

B

1. zingt en de we - zet vro, zingt en - de we - zet vro. On - ze
2. naar die is mie zo wee, naar die is mie zo wee. Troost al

S

1. won - -- ne leit in prae - se - pi - o -- --
2. moe - - de tu pu - er op - ti - me - --

A

1. won - - ne leit in prae - se - pi - o, praese - pi
2. moe - - de tu pu - er op - ti - me, op - ti - me.

T

1. won - - ne leit in prae - se - pi - o, in prae - se - pi
2. moe - - de tu, pu - er op - ti - me, pu - er op - ti

B

1. her - ten won - ne, leit in prae - se - pi - o, leit in prae - se - pi -

129

Soprano (S) vocal line:

1. o dat lich- tet als die zon - - ne in ma- tris
 2. e dat staat in Dijn- re goe - - de, tu pu- er

Alto (A) vocal line:

1. o dat lichtet als die zon - - ne in ma- tris
 2. e Dat staat in Dijn- re goe - - de, tu pu- er

Tenor (T) vocal line:

1. o Dat lichtet als die zon- ne zon- ne, in
 2. e Dat staat in Dijn-re goe - de, goe - de, tu

Bass (B) vocal line:

1. o Dat lichtet als die zon- - - - ne in ma- tris
 2. e Dat staat in Dijn-re goe - - - - de tu pu- er

Soprano (S) vocal line:

1.gre- mi- o, - - (1+2) Al- pha es et
 2.op- ti me, - -

Alto (A) vocal line:

1.gre- mi- o, gre- mi- o. (1+2) Al- pha es et
 2.op- ti me, op- ti me.

Tenor (T) vocal line:

1. ma- tris gre- mi- o. (1+2) Al- pha es et O et
 2. pu- er op- ti me.

Bass (B) vocal line:

1. gre- mi- o, - gre- mi- o. (1+2) Al- pha es et O et
 2. op- ti me, op- ti me.

Soprano (S) vocal line:

O - - - - - Al- pha es et O.

Alto (A) vocal line:

O - - - - - Al- pha es et O.

Tenor (T) vocal line:

O - - - - - Al- pha, Al- pha es et O.

Bass (B) vocal line:

O. Al- - nha es et O Al- nha es et O