

15

MESSA DAVIDICA

a tre voci d'uomo (due Tenori e Basso)

di

Don Lorenzo Perosi

* Tortona, 20 dec. 1872

† Rome, 12 okt. 1956

Messa Davidica [TTB]

Kyrie

Don Lorenzo Perosi
(1872-1956)

ANDANTE *p* (5) (10)

Ky- ri- e e- lei- son Ky- ri- e e- lei- son Ky- ri- e e-

Ky- ri- e e- lei- son Ky- ri- e e- lei- son Ky- ri- e e-

Ky- ri- e e- lei- son Ky- ri- e e- lei- son Ky- ri- e e-

(15) (20)

lei- son

lei- son *Un poco più animato*

lei- son Chri- ste e- lei- son Chri- ste e- lei- son Chri- ste e- lei- son

(25) (30) *cresc.*

I. Tempo Ky- ri- e e- lei- son Ky- ri- e e- lei-

I. Tempo Ky- ri- e e- lei- son Ky- ri- e e- lei- son Ky- ri-

Ky- ri- e e- lei- son Ky- ri- e e- lei-

(35) *Lento* *morendo*

- son e- lei- son Ky- ri- e e- lei- morendo - son

e e- lei- son Ky- ri- e e- lei- morendo - son

- son e- lei- son Ky- ri- e e- lei- son

Gloria

3

ANIMATO

mf *rall.* *I. Tempo* *f*

8 Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis Lau-da-mus te be-ne-

8 Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis Lau-da-mus te be-ne-

8 Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis Lau-da-mus te be-ne-

p rall. *I. Tempo* *f*

8 di-ci-mus te a-do-ra-mus te glo-ri-fi-ca--mus te

8 di-ci-mus te a-do-ra-mus te glo-ri-fi-ca--mus te

8 di-ci-mus te a-do-ra-mus te glo-ri-fi-ca--mus te

20

8 Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter mag-nam glo-ri-am tu--

25

8 Do-mi-ne De-us Rex coe-le-stis De-us Pa-ter om-ni-po-tens

8 Do-mi-ne De-us Rex coe-le-stis De-us Pa-ter om-ni-po-tens

am Do-

30 *I. Tempo* 35

mi- ne Fi- li u- ni- ge- ni- te Je- su Chri- - ste

Do- mi- ne De- us

Do- mi- ne De- us

40 *rall.* *Meno p* 45

A- gnus De- i Fi- li- us Pa- - - tris Qui tol- lis pec- ca- ta

A- gnus De- i Fi- li- us Pa- - - tris Meno Qui tol- lis pec- ca- ta

Qui tol- lis pec- ca- ta

50

mun- - - di mi- se- re- re no- - - bis Qui tol- lis pec- ca- ta

mun- - - di mi- se- re- re no- - - bis Qui tol- lis pec- ca- ta

mun- - - di mi- se- re- re no- - - bis

55 60

mun- di Qui se- des ad

mun- di

Su- sci- pe de pre- ca- ti- o- nem no- - - - - stram

8 dex- te- ram Pa- - - tris Mi- se- re- - re no- - - bis

8 Mi- se- re- re no- - - - bis

8 Mi- se- re- re no- - - bis

65 70

P

8 Quo- ni- am tu so- lus San- - ctus tu so- lus Do- mi- nus tu

8 Quo- ni- am tu so- lus San- - ctus tu so- lus Do- mi- nus tu

8 Quo- ni- am tu so- lus San- - ctus tu so- lus Do- mi- nus tu

I. Tempo

75

8 so- - lus Al- tis- si- mus Je- su Chri- - - ste cum San- cto Spi- ri-

8 so- - lus Al- tis- si- mus *Meno p* Je- su Chri- - - ste cum San- cto Spi- ri-

8 so- - lus Al- tis- si- mus *P* Je- su Chri- - - ste cum San- cto Spi- ri-

rall. *Meno* *con vita*

80

8 tu in glo- ri- a De- i in glo- ri- a De- i Pa- tris A- men.

8 tu in glo- ri- a De- - i in glo- ri- a De- i Pa- tris A- men.

8 tu in glo- ri- a De- i Pa- tris A- men

rall. molto *LARGO* *ff*

85 90

Sanctus

6

ANDANTE

San-ctus San-ctus San-ctus Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth.

San-ctus San-ctus Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth.

San-ctus San-ctus Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth.

tempo accelerato

Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a tu-a Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-

Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a tu-a Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-

Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a tu-a Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-

rall.

san-na in ex-cel-sis. Be-ne-di-ctus be-ne-di-

san-na in ex-cel-sis. Be-ne-di-ctus be-ne-di-

san-na in ex-cel-sis. Be-ne-di-ctus be-ne-di-

cresc.

ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni.

ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni.

ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni.

Como prima

Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis.

Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis.

Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis.

Agnus Dei

dolce

A- gnus De- - - i qui tol- - - lis pec- ca- ta mun- di

p mi- - - se- re- re no- - - bis. A- gnus De- - - i qui

p mi- - - se- re- re no- - - bis.

tol- - - lis pec- ca- ta mun- di

p mi- - - se- re- re no- - - bis. A-

p mi- - - se- re- re no- - - bis. A-

p mi- - - se- re- re no- - - bis. A-

p - gnus De- i qui tol- - lis pec- ca- ta mun- - - di

p - gnus De- i qui tol- - lis pec- ca- - - ta mun- - - di

p - gnus De- - - - i do- - na no- - bis pa-

p do- - na no- bis pa- - - cem do- - na no- bis pa- - - cem.

p do- - na no- bis pa- - - cem do- - na no- bis pa- - - cem.

p cem do- - na no- bis pa- - - cem do- - na no- bis pa- - - cem.

pp *morendo*

pp do- - na no- bis pa- - - cem do- - na no- bis pa- - - cem.

pp do- - na no- bis pa- - - cem do- - na no- bis pa- - - cem.

pp cem do- - na no- bis pa- - - cem do- - na no- bis pa- - - cem.