

Tantum Ergo - Déodat de Séverac

S Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum

A Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum

T Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum

B Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum

S ve - ne - re - mur cer - nu - i

A ve - ne - re - mur cer - nu - i

T ve - ne - re - mur cer - nu - i

B ve - ne - re - mur cer - nu - i

S et an - ti - quum do - cu - men - tum

A et an - ti - quum do - cu - men - tum

T et an - ti - quum do - cu - men - tum

B et an - ti - quum do - cu - men - tum

S no - vo ce - dat ri - tu - i

A no - vo ce - dat ri - tu - i

T no - vo ce - dat ri - tu - i

B no - vo ce - dat ri - tu - i

S prae - stet fi - des sup - ple - men - tum

A prae - stet fi - des sup - ple - men - tum

T prae - stet fi - des sup - ple - men - tum

B prae - stet fi - des sup - ple - men - tum

S sen - su - um de - fec - tu - i

A sen - su - um de - fec - tu - i

T sen - su - um de - fec - tu - i

B sen - su - um de - fec - tu - i

S Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que

A Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que

T Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que

B Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que

S laus - et Ju - bi - la - ti - o

A laus - et Ju - bi - la - ti - o

T laus - et Ju - bi - la - ti - o

B laus - et Ju - bi - la - ti - o

S Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que

A Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que

T Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que

B Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que

S sit et be - ne - dic - ti - o

A sit et be - ne - dic - ti - o

T sit et be - ne - dic - ti - o

B sit et be - ne - dic - ti - o

S pro - ce - den - ti ab u - tro - que

A pro - ce - den - ti ab u - tro - que

T pro - ce - den - ti ab u - tro - que

B pro - ce - den - ti ab u - tro - que

S com - par - sit lau - da - ti - o

A com - par - sit lau - da - ti - o

T com - par - sit lau - da - ti - o

B com - par - sit lau - da - ti - o

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) vocal staves. Each staff has a dashed line below it labeled 'A'. The music is written in treble clef for S, A, and T, and bass clef for B. The key signature has one sharp (F#).



Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) vocal staves. Each staff has a dashed line below it. The music is written in treble clef for S, A, and T, and bass clef for B. The key signature has one sharp (F#). The word "men." is written below the final note of each staff.

