

## Adoramus te Christe

(original one tone lower)

G. A. Pertl

1661-1756

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

A - do - ra - mus te Chri - ste. A - do -

A - do - ra - mus te Chri - ste. A - do -

A - do - ra - mus te Chri - ste. A - do -

A - do - ra - mus te Chri - ste. A - do -

7

ra - mus te Chri - ste, et be - ne - di - ci - mus ti - bi,

ra - mus te Chri - ste, et be - ne - di - ci - mus ti - bi,

ra - mus te Chri - ste, et be - ne - di - ci - mus ti - bi,

13

Qui - a per san - ctam cru - cem tu - am re - de - mi - sti mun - dum,

Qui - a per san - ctam cru - cem tu - am re -

Qui - a per

Qui - a, qui - a per san - ctam cru - cem tu -  
 de - mi - sti mun - dum, re - de - mi -  
 san - ctam cru - cem tu - am re - de - mi - sti mun -  
 Qui - a per san - ctam cru - cem tu - am re -

am re - de - mi - sti mun - dum, re - de -  
 sti mun - dum, re - de - mi - sti, Qui - a per san - ctam cru - cem tu -  
 dum, re - de - mi - sti, re - de - mi - sti, re -  
 de - mi - sti, Qui - a per san - ctam cru - cem tu -

mi - sti, re - de - mi - sti mun - dum, re - de -  
 am re - de - mi - sti mun -  
 de - mi - sti, re - de - mi - sti mun -  
 am re - de - mi - sti, re - de - mi -

mi - sti mun - dum.  
 dum.  
 dum.