

TANTUM ERGO

Solo for bass with choir and organ accompaniment

César Franck

Edited by James Dhonau

andantino quasi lento

Organ

Dolce

8

15 *Dolce*

Bass solo

Tan - tum er-go sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i et an -

Dolce *Cresc.* *pp*

24 *Cresc.* *f* *Dim* *p* *piu forte.*

-ti-quum do - cu - men-tum no - vo ce - dat ri - tu - i præs - tet fe - des supp - le -

Cresc *f* *Dim* *p* *Piu forte.*

34 *Dim.* *Dolce*

men - tum sen - su - um de - fec - tu - i

Dim. *Dolce.*

43 *Dolce*

Bass solo

Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus - et ju - bi -

Soprano

pp Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus - et ju - bi -

Alto

pp Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus - et ju - bi -

Tenor

pp Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus - et ju - bi -

Bass

pp Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus - et ju - bi -

Organ

Dolce

49

pp

la - ti - o sa - lus ho - nor vir - tus quo - que sit - et

pp

la - ti - o ho - nor quo - que

pp

la - ti - o ho - nor quo - que

pp

la - ti - o ho - nor quo - que

pp

la - ti - o ho - nor quo - que

f

56

Dim. *Piu forte.*

poco rit. *Dim.* *p* *Cres.*

be - ne - dic - ti - o pro - ce - den - ti ab u - tro-que

be - ne - dic - ti - o pro-ce - den - ti ab u -

be - ne - dic - ti - o pro-ce - den - ti ab u -

be - ne - dic - ti - o pro-ce - den - ti ab u -

be - ne - dic - ti - o pro-ce - den - ti ab u -

poco rit. *Dim.* *p* *Cres.*

poco rit. *Dim.* *p* *Cres.*

poco rit. *Dim.* *p* *Cres.*

poco rit. *Dim.* *p* *Cres.*

poco rit. *Dim.* *p* *Cres.*

poco rit. *Dim.* *Piu forte.*

63

p

com - par sit lau - da - ti - o a - men a - men

p *pp* *Dim.* *pp* *Rall.*

tro - que lau - da - ti - o a - men a - men

p *pp* *Dim.* *pp* *Rall.*

tro - que lau - da - ti - o a - men a - men

p *pp* *Dim.* *pp* *Rall.*

tro - que lau - da - ti - o a - men a - men

p *pp* *Dim.* *pp* *Rall.*

tro - que lau - da - ti - o a - men a - men

p *Rall.*