

262 Magnificat

H. Andriessen

Sopr Mag - ni - fi - cat a-ni-ma me - a Do - mi - num:

Alt Mag - ni - fi - cat a-ni-ma me - a Do - mi - num:

Tenor Mag - ni - fi - cat a-ni-ma me - a Do - mi - num:

Bas Mag - ni - fi - cat a-ni-ma me - a Do - mi - num:

 Mag - ni - fi - cat a-ni-ma me - a Do - mi - num:

S 8 Et ex-ul ta - vit Spi - ri-tus me-us in De - o sa - lu-ta-ri me - o.

A Et ex-ul ta - vit Spi - ri-tus me-us in De - o sa - lu-ta-ri me - o.

T Et ex-ul ta - vit Spi - ri-tus me-us in De - o sa - lu-ta-ri me - o.

B Et ex-ul ta - vit Spi - ri-tus me-us in De - o sa - lu-ta-ri me - o. *mf* Qui-

S 16 - - - - -

A - - - - -

T - - - - - *mf* Ec-ce e-nim hoc be - a-tam me - di-

B - a res-pe - xit hu-mi-li - ta-tem an-cil-lae su - ae:

22

Soprano (S) *Qui - a fe - cit mi - hi magna qui po - tens*
 Alto (A) *Qui - a fe - cit mi - hi magna qui po - tens*
 Tenor (T) *cent o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.*
 Bass (B)

28

Soprano (S) *est, et san - ctum no - men e - jus.*
 Alto (A) *est, et san - ctum no - men e - jus.*
 Tenor (T) *et sanctum, san - ctum no - men e - jus.*
 Bass (B) *Et mi - se - ri - cor - di-*
Et mi - se - ri - cor - di-

36

Soprano (S) *a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - um.*
 Alto (A) *a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - um.*
 Tenor (T) *- a e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - um.*
 Bass (B) *- a e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - um.*

44

Soprano (S) *di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis*
 Alto (A) *di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis*
 Tenor (T) *Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - odi - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis*
 Bass (B) *Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - odi - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis*

52

S: su - i. *mf* E-

A: su - i. *mf* E-

T: su - i. *mf* et ex-al - ta - vit hu - mi - les.

B: su - i. *mp* De-po-su - it po-ten-tes de se - de,

60

S: - su-ri-en-tes im - ple - vit bo - nis: *f* et di - vi - tes di-mi - sit in a - nes.

A: - su-ri-en-tes im - ple - vit bo - nis: *f* et di - vi - tes di-mi - sit in a - nes.

T: - *f* et di - vi - tes di - mi - sit in a - nes.

B: - *f* et di - vi - tes di-mi - sit in a - nes.

67

S: Su - sce-pit Is - ra - el, pu - e-rum su - um re - cor - da - tus

A: Su - sce-pit Is - ra - el, pu - e-rum su - um re - cor - da - tus

T: Su - sce-pit Is - ra - el, pu - e-rum su - um re - cor - da - tus

B: Su - sce-pit Is - ra - el, pu - e-rum su - um re - cor - da - tus

75

S: mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

A: mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

T: mi - se - ri - cor - di - ae su - ae. *mp* Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros,

B: mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

81

S - - - c - - - c - - - Glo - - ri -
A - - - c - - - c - - - Glo - - ri -
T - - - A - bra - ham et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la. Glo - - ri -
B - - - c - - - c - - - c - - - Glo - - ri -

89

S - a Pa - tri et Fi - - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto,
A - a Pa - tri et Fi - - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto,
T - a Pa - tri et Fi - - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto,
B - a Pa - tri et Fi - - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto,

97

S sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, ff et in
A sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, ff et in
T sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, ff et in
B sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, ff et in

105

S sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.
A sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.
T sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.
B sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.