

287 Ubi Caritas et amor

Duruflé

♩ = 66

sopr

Alt

Tenor

Bas

U - bi cá - ri - tas et á - mor, - Dé - us i - bi est. U - bi cá - ri - tas et á -

U - bi cá - ri - tas et á - mor, - Dé - us i - bi est. U - bi cá - ri - tas et á -

U - bi cá - ri - tas et á - mor, - Dé - us i - bi est. U - bi cá - ri - tas et á -

7

S

A

T

B

mor, - Dé - us i - bi est. Con - gré - ga - vit - nos in ú - num Chris - ti á - mor. Con - gré - ga - vit -

- mor, - Dé - us i - bi est. Con - gré - ga - vit nos in ú - num Chris - ti á - mor. Con - gré - ga - vit

- mor, - Dé - us i - bi est. Con - gré - ga - vit nos in ú - num Chris - ti á - mor. Con - gré - ga - vit

13

S

A

T

B

Ex - sul - té - mus - et in ip - so ju - cun - dé - mur. Ti - me -

nos in ú - num Chris - ti á - mor. Ex - sul - té - mus et in ip - so ju - cun - dé - mur. Ti - me -

nos in ú - num Chris - ti á - mor. Ex - sul - té - mus et in ip - so ju - cun - dé - mur. Ti - me -

nos in ú - num Chris - ti á - mor. Ex - sul - té - mus et in ip - so ju - cun - dé - mur. Ti - me -

19

S - á - mus et a - mé - mu Dé - um vi - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -

A - á - mus - et a - mé - mus Dé - um vi - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos - sin -

T - á - mus et a - mé - mus Dé - um vi - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -

B - á - mus et a - mé - mus Dé - um vi - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -

24

S - cé - ro. Et ex cór - dé di - li - gá - mus nos sin - cé - ro, sin - cé - ro.

A cé - ro. Et ex cór - dé di - li - gá - mus nos - sin - cé - ro, U - bi cá -

T cé - ro. Et ex cór - dé di - li - gá - mus nos sin - cé - ro, sin - cé - ro. U - bi

B - cé - ro. Et ex cór - dé di - li - gá - mus nos sin - cé - ro, sin - cé - ro. U - bi

30

S - - - - -

A ri - tas et á - mor, - Dé - us i - bi est. A--

T cá - ri - tas et á - mor, - Dé - us i - bi est. A -

B cá - ri - tas et á - mor, - Dé - us i - bi est. A -

36

S

A

T

B

men.

men.

men.

The musical score for measures 36-39 is as follows:

Measure	Soprano (S)	Alto (A)	Tenor (T)	Bass (B)
36	Rest	Bb (quarter), A (quarter), G (quarter), F (quarter)	Bb (quarter), A (quarter), G (quarter), F (quarter)	Bb (quarter), A (quarter), G (quarter), F (quarter)
37	Rest	E (quarter), D (quarter), C (quarter), B (quarter)	Bb (quarter), A (quarter), G (quarter), F (quarter)	Bb (quarter), A (quarter), G (quarter), F (quarter)
38	Rest	E (quarter), D (quarter), C (quarter), B (quarter)	Bb (quarter), A (quarter), G (quarter), F (quarter)	Bb (quarter), A (quarter), G (quarter), F (quarter)
39	Rest	E (quarter), D (quarter), C (quarter), B (quarter)	Bb (quarter), A (quarter), G (quarter), F (quarter)	Bb (quarter), A (quarter), G (quarter), F (quarter)