

## Missa l'Hora Passa

L.G. da Viadana

(4 st. Gem. koor à capella)

bew. J. ter Borg

## Kyrie

Soprano (S): Ky - ri - e — e - - le-i - son, e - le - - - - - - - -

Alto (A): Ky - ri - e — e - - - - le - i - son,

Tenor (T): Ky - - ri - e — e - -

Bass (B): Ky - - ri - e — e - -

Soprano (S): - - i - son.

Alto (A): e - le-i - son.

Tenor (T): - - le-i - son.

Bass (B): e - le-i - son.

*schola:*

T+B: Ky-ri - e e- le- i - son. || Da Capo: Kyrie

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

Christe e - le - i - son, e - le - i - son, e - - - - le - i - son.

Chri - ste e - le - - - - i - son, e - le - - i - son.

Chri - ste e - le - - - - i - son.

Chri - ste e - le - - - - i - son.

*schola*

Tenor + Bass (T+B)      Christe e - le - i - son.

*Da Capo: Christe*

Ky-ri-e e - - leison, e lei - - son, e - le - i - son.

Ky- ri-e, e - lsi - son. Ky-ri-e e - lei - son, e - le - i - son.

Ky-ri-e e - - - - le - i - son. Ky - ri-e e - le - i - son.

Ky-ri-e e - - leison, e - lei - - son, e - le - i - son.

*schola*

Tenor + Bass (T+B)      Ky- ri - e e - le-i - son.

*Da Capo: Kyrie*

(ad lib.)

Ky-ri - e e - le - i - son.

*Da Capo: Kyrie*

Ky-ri - e e - le - i - son.

## Gloria

S

A

T

B

S

A

T

B

*Schola*

Et in terra pax ho-mi - ni - bus bo-nae vo-lun-ta - tis.

Et in terra pax ho-mi-ni - bus bo-nae vo-lun-ta - tis.

Et in terra pax ho-mi - ni - bus bo-nae vo-lun-ta - tis. Lau-da-mus

Et in terra pax ho-mi - ni - bus bo-nae vo-lun-ta - tis. Lau-da-mus

Be-ne-di - ci-mus te. Glo-ri-fi - ca-mus te.

Be-ne-di - ci-mus te. Glo-ri-fi - ca-mus te.

te. A - - do-ra-mus te.

te. A - - do-ra-mus te.

Grá-ti-as á-gi-mus ti-bi prop-ter mag-nam gló-ri-am tu-am.

Do-mi-ne De-us, Rex coe-lé-stis, De-us Pa-ter om-ní-po-tens.

3

Soprano (S): Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge . . . ni-te Je-su Chri-

Alto (A): Do mi-ne Fi-li u-ni-ge -- ni-te Je-su Chri-

Tenor (T): - - - - -

Bass (B): - - - - - Je-su Chri - - - -

S

ste. Fi-li-us Pa - - -

A

ste. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa-

T

ste. Do-mi-ne De - us Ag-nus De - - - - i, Fi - li - us Pa-

B

ste. Do - mi - ne De-us Ag - nus De - i, Fi - li-us Pa - - -

S tris.

A

T tris. scholar.

B tris. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-

S

A

T ta mun-di,sus-ci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-te-ram

B

S Quo-ni-am tu so-lus san-ctus.Tu so - - lus

A Quo-ni-am tu so-lus dan-ctus.Tu so - - lus Do-

T Pa-tris,mi-se-re-re- nobis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus.

B Quo-ni-am to so-lus san-ctus.

S Do - mi-nus. Cum san-cto Spi - ri-

A mi - - nus. schola Cum

T Tu so-lus Al-tis-si-mus,Je-su Chri-ste.

B

S tu in glo - ri-a De - - - i Pa - tris, in glo-ri-a De-

A Sancto Spi - ri - tu in glo ri-a De - - i Pa-tris

T Cum sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a, in glo-ri-a De-

B - - - - -

Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-

S - i Pa-tris. A - - men.

A - men, A - - men.

T - i Pa-tris. A - - men.

B - i Pa-tris. A - - men.

### Sanctus - Benedictus

S San - - - ctus, San - - - - - ctus, San - - - ctus, San - - -

A San - - - - - ctus, San - - - - - ctus, San - - - ctus,

T San - - - - - ctus, San - - -

B San - - - - - ctus, San - - -

San - - - - - ctus, San -

S

A

T

B

Schola

S

A

T

B

Schola

T+B

ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

San - - - ctus, San - - - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

- - - - ctus, San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

-ctus, San - - - - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Ho - san - na in ex - cel - sis.

Ho - san - na in ex - cel - sis.

Ho - san - na in ex - cel - sis.

Ho - san - na in ex - cel - sis.

Ho - san - na in ex - cel - sis.

Hosanna: ut supra.

Hosanna: ut supra.

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni Hosanna: ut supra.

3  
Agnus Dei

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

*A - - gnus De - - i, qui tol - lis, qui*

*A- gnus De - - - i, qui tol - lis pec-cata mun-*

*A - gnus De - - i, qui tol-lis pec - ca - - - ta mun -*

*A - gnus De - - i, qui tol - lis pec-ca - - - ta mun - di*

*tol - lis pec - ca - - - ta mun - - di, mi - se - do - na*

*- - di, pec - ca - - - ta mun - - di, mi - se - do - na*

*di, pec - ca - - - ta mun - - di, pec - ca - ta mun - di, mi - se - do - na*

*qui tol - lis pec-ca - - - ta mun - di, mi - se - do - na*

*re - - - re no - bis, mi - se - re - - - re no - bis.*

*no - - - - bis pa - cem, do - na no - - - - bis pa - cem.*

*se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - - bis.*

*na no - bis pa - cem, do - na no - - - - bis pa - cem.*

*re - re no - bis, mi - se - re - - - - re no - bis.*

*no - - - - bis pa - cem, do - na no - - - - bis pa - cem.*

*i qui tollis pec-ca-ta mun-di, mi - se - re - re no - bis.*